

Programma ESAMI INTEGRATIVI
accesso al QUINTO ANNO
Liceo: Scienze Umane

discipline: DIRITTO – LATINO – SCIENZE UMANE

Programma ESAMI INTEGRATIVI
accesso al QUINTO ANNO
Liceo: Scienze Umane
disciplina: DIRITTO

Programma del I e del II anno

Introduzione al diritto

- Il diritto e le sue funzioni
- I caratteri della norma giuridica e da quali fonti scaturisce
- Il diritto soggettivo e il diritto oggettivo
- I caratteri delle norme giuridiche
- Come è tutelata la persona dall'ordinamento giuridico?
- Come sono regolati i rapporti di famiglia?

Lo Stato

- Gli elementi costitutivi dello Stato
- Le forme di Stato e di Governo

La Costituzione repubblicana

- Le vicende che hanno caratterizzato il passaggio dallo Statuto albertino alla Costituzione repubblicana
- I principi fondamentali a cui deve ispirarsi l'ordinamento italiano
- I rapporti civili ed etico sociali
- I rapporti economici e politici

L'organizzazione dello Stato italiano:

- Il Parlamento
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica e la Consulta
- La Magistratura
- Le Autonomie locali
- La Pubblica Amministrazione: la funzione amministrativa

Le grandi organizzazioni internazionali: l'ONU e NATO, le principali funzioni dell'UE

La ricchezza della Nazione

- I temi dell'economia politica
- I sistemi economici
- Il PIL

Prezzi, costi e mercati

- Come si forma il prezzo di mercato:
 - a) la domanda e l'offerta
 - b) il prezzo di equilibrio
- i tipi di costi sopportati dal produttore
- Come la produzione è influenzata dall'andamento dei costi?
- I possibili tipi di mercato

Come aumentare la ricchezza della Nazione

- I principi fondamentali dell'economia liberista
- Le linee portanti della rivoluzione keynesiana
- Le proposte neolibériste
- La moneta
- Sottosviluppo e globalizzazione

Programma ESAMI INTEGRATIVI
accesso al QUINTO ANNO
Liceo: Scienze Umane
disciplina: LATINO

Programma del I anno

- **Fonetica**
 - L'alfabeto e la pronuncia
 - La sillabazione
 - L'accento

- **Congiunzioni**
 - Le congiunzioni coordinative e avversative

- **Flessione nominale**
 - I casi e le declinazioni
 - La radice, il tema, le terminazioni
 - I, II, III, IV, V declinazione (con particolarità)

- **Flessione degli aggettivi**
 - La concordanza tra nome e aggettivo
 - Gli aggettivi della I e della II classe
 - Gli aggettivi sostantivati
 - Gli aggettivi possessivi
 - Gli aggettivi pronominali

- **Flessione dei pronomi**
 - I pronomi personali di prima e seconda persona
 - I pronomi personali di terza persona riflessivi

- **Flessione verbale**
 - Predicato verbale e predicato nominale
 - La radice, il tema, la vocale tematica, le desinenze
 - Il paradigma
 - Modi: indicativo (presente, imperfetto, futuro, perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore), infinito e imperativo del verbo *sum*, delle 4 coniugazioni attive e passive e dei verbi in *-io*
 - I composti di *sum* (il verbo *possum*)

- **Sintassi della proposizione**
 - Il soggetto e le sue attribuzioni
 - L'attributo e l'apposizione
 - Il complemento oggetto e le sue attribuzioni
 - Gli altri complementi: di luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, con particolarità), di tempo (determinato e continuato), di causa, d'agente e di causa efficiente, di denominazione, di argomento, di materia, di fine, di compagnia e unione, di mezzo con persona, di qualità, di modo
 - Il dativo di possesso

- **Sintassi del periodo**
 - La proposizione causale con l'indicativo
 - La proposizione temporale con l'indicativo

Programma del II anno

- **Flessione verbale**
 - Modi **congiuntivo, participio, gerundio, gerundivo, supino**
 - I verbi anomali
- **Pronomi**
 - dimostrativi (aggettivi e pronomi)
 - determinativi (aggettivi e pronomi)
 - indefiniti (aggettivi e pronomi)
 - relativi
 - interrogativi (aggettivi e pronomi)
- **Sintassi del periodo**
 - La coniugazione perifrastica attiva
 - Le proposizioni introdotte da *ut*
 - L'ablativo assoluto
 - Proposizione interrogativa indiretta
 - Proposizioni relative, causali e temporali al congiuntivo
 - La *consecutio temporum* e il *cum* narrativo
 - La coniugazione perifrastica passiva
 - Le proposizioni complete dichiarative introdotte da *quod*
 - Le proposizioni avversative e concessive
- **Varie**
 - L'imperativo negativo
 - I congiuntivi indipendenti

Programma del III anno

- Conoscenza delle principali strutture morfosintattiche della lingua latina
- Conoscenza del quadro storico di riferimento: dalla fondazione di Roma alla tarda repubblica
- Lineamenti della storia letteraria dalle origini all'età di Cesare:
 - Le origini della letteratura latina (forme preletterarie)
 - Livio Andronico
 - Nevio
 - Ennio
 - Catone
 - Lucilio e la nascita della satira
 - La nascita del teatro: i modelli greci e le innovazioni romane
 - Plauto
 - Terenzio
 - Cornelio Nepote
 - Varrone
 - I generi letterari: la lirica e l'epigramma

- *I poetae novi*
- Catullo
- La filosofia ellenistica a Roma (stoicismo, epicureismo e scetticismo)
- Lucrezio

Programma del IV anno

- Conoscenza delle principali strutture morfosintattiche della lingua latina
- Conoscenza del quadro storico di riferimento (dalla tarda Repubblica alla nascita dell'impero)
- Lineamenti della storia letteraria dall'età di Cesare e di Augusto:
 - I generi letterari: l'oratoria
 - Cicerone
 - I generi letterari: la storiografia
 - Cesare
 - Sallustio
 - I generi letterari: l'epica e la poesia bucolica
 - Virgilio
 - I generi letterari: la satira, la lirica
 - Orazio
 - I generi letterari: l'elegia
 - Tibullo
 - Propertio
 - Ovidio
 - Livio

Programma ESAMI INTEGRATIVI
accesso al QUINTO ANNO
Liceo: Scienze Umane
disciplina: SCIENZE UMANE

Programma del I anno

PEDAGOGIA CONTENUTI I ANNO	
"Cos'è la pedagogia?"	Educazione implicita ed esplicita; educazione, formazione, istruzione, le agenzie di formazione e socializzazione.
"Alle origini dell'educazione"	Dalla preistoria alla storia. Il sorgere delle civiltà della scrittura. Introduzione alla storia dell'educazione. Evoluzione ed educazione. Educazione nelle società del mondo antico: Mesopotamia, Egitto; la civiltà ebraica, Indiana e Cinese.
"L'educazione nel mondo classico"	Grecia: la <i>paideia</i> greco-ellenistica, l' <i>aretè</i> , Sparta e Atene. I curricula scolastici, I Sofisti, Socrate, Platone, Aristotele. Crisi del mondo ellenico, Isocrate.

PSICOLOGIA CONTENUTI I ANNO	
"L'importanza di un efficace metodo di studio"	Metacognizione e stili cognitivi
"Introduzione alle Scienze umane"	La nascita della psicologia come scienza. L'importanza del metodo empirico sperimentale, la classificazione delle scienze umane.
"La psicologia degli esordi"	Cenni alle principali scuole di psicologia: Strutturalismo, Riflessologia, Funzionalismo, Gestalt, Comportamentismo, Cognitivismo, Psicoanalisi e relativi autori.
"I processi cognitivi"	Mente e cervello, neuroni e trasmissione dell'impulso nervoso, i neuroni a specchio, i neurotrasmettitori, il sistema nervoso, la sensazione e gli organi di senso. La percezione, l'attenzione, la memoria e la necessità di ricordare, la memoria sensoriale, la memoria a breve termine, la memoria a lungo termine. Disturbi della memoria e oblio. L'immaginazione. L'intelligenza: cos'è e come si misura, teorie sull'intelligenza, Gardner e la teoria dell'intelligenza multipla, Goleman e l'intelligenza emotiva.

Programma del II anno

PEDAGOGIA CONTENUTI II ANNO	
"L'educazione nell'età ellenistica"	Caratteristiche storico sociali del periodo, le principali scuole filosofiche ellenistiche (cinismo, stoicismo, epicureismo cenni), Plutarco.
L'educazione a Roma	L'educazione nella Roma delle origini, il <i>mos maiorum</i> , il pensiero di Catone e la difesa della tradizione contro la crisi della Repubblica, Cicerone e l'ellenizzazione dell'educazione romana, l'organizzazione scolastica romana, Quintiliano e l'educazione in età imperiale, Seneca e l'autoeducazione interiore
"L'educazione cristiana fino a Sant'Agostino".	Risvolti pedagogici del Cristianesimo (cenni), Sant'Agostino (nuclei fondamentali: la pedagogia del maestro interiore, la dottrina del tempo, della grazia, della memoria, del male e della lotta alle eresie)
PSICOLOGIA CONTENUTI II ANNO	
"La Comunicazione umana"	Lo sviluppo del linguaggio. La comunicazione come processo dinamico. Teorie della comunicazione, i sistemi comunicativi (componente verbale, paraverbale-intonazionale, non verbale e la prossemica), la pragmatica della comunicazione, la componente relazionale della comunicazione e le barriere della comunicazione.
Le emozioni nella loro realtà multi-componenziale	Definizione di 'emozione'. Funzione adattiva e comunicativa. Emozioni primarie e secondarie. Correlati neurologici (sistema limbico e neurotrasmettitori). La posizione di Paul Ekman.
Bisogni e motivazioni	La piramide di Maslow, il sistema dell'attaccamento (da Lorenz a Bowlby)
La psicologia della personalità	Il concetto di personalità. Tematiche principali e teorie più importanti: secondo i tipi (Jung, Freud) e i tratti (Eysenck, Allport, Cattell, i Big Five)

Programma del III anno

PEDAGOGIA	
A partire dai grandi movimenti da cui prende origine la civiltà europea – la civiltà monastica, gli ordini religiosi, le città e la civiltà comunale sino all'umanesimo – lo studente accosta in modo più puntuale il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione.	
CONTENUTI III ANNO	
Il Monachesimo	Eremitismo e cenobitismo, il monachesimo benedettino, le sue funzioni e particolarità. La diffusione in Europa dei benedettini.
La riforma carolingia e Lotario	Carlo Magno e la riforma palatina, le scuole laiche in Italia e la nascita dell'iniziativa privata, la figura del maestro.
L'educazione cavalleresca	Dall'istituzione del cavalierato in Francia al codice cavalleresco, percorso formativo del cavaliere.
La rinascita culturale dopo l'anno Mille	Le esigenze culturali della nascente borghesia, la nascita delle università e il rinnovamento della scuola nella civiltà comunale.
L'influsso del pensiero arabo e islamico	La civiltà araba preislamica, la figura di Maometto e le dinastie successive, i contributi nei campi filosofico, matematico, medico, chimico, Avicenna e Averroè e il problema dell'aristotelismo, l'influenza ebraica con Maimonide
La Scolastica	Il dibattito tra dialettici e antidialettici. S. Tommaso D'Aquino.
Innovazioni nell'Umanesimo e Rinascimento	Pedagogiche e nel Cosa si intende per Umanesimo e Rinascimento caratteri generali della pedagogia umanistico-rinascimentale, la cultura pedagogica dell'Umanesimo, i primi trattati sull'educazione e due importanti esempi: Guarino Guarini, Vittorino da Feltre. Riforma e Controriforma, pensatori cosmopoliti: Erasmo da Rotterdam e Michel de Montaigne.

PSICOLOGIA	
Sono affrontati in maniera più sistematica i principali metodi di indagine della psicologia, le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita.	
CONTENUTI III ANNO	
Il Comportamento Umano	Il comportamentismo, Pavlov e l'apprendimento condizionato, Skinner e il condizionamento operante. Lo sviluppo del

	comportamentismo, tecniche terapeutiche comportamentali e strategie educative comportamentali.
Mente e apprendimento: (lo sviluppo cognitivo attraverso le teorie e le scuole di pensiero)	Il cognitivismo, Piaget e gli stadi evolutivi, Vygotskij e la zona prossimale di sviluppo, il cognitivismo fino ad oggi, l'apprendimento sociale: Bruner e Bandura.
La psicologia dell'identità	La costruzione dell'identità come identità sociale: concetto di identità in Mead, James, Higgins (l'equilibrio tra i self). La definizione di identità attraverso il nome, il genere, l'età. Problematiche connesse con l'immagine corporea.
Il mondo interno (lo sviluppo psicosessuale, affettivo e morale)	La nascita della psicoanalisi: Sigmund Freud. Gli sviluppi della psicoanalisi (l'inconscio collettivo di Carl Gustave Jung, Alfred Adler e il senso di inferiorità, Anna Freud). L'identità nel ciclo di vita: Erik Erikson John Bowlby Lo sviluppo affettivo in Margaret Mahler e in Winnicott Lo sviluppo morale in Kohlberg.

ANTROPOLOGIA

Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico e in correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane.

CONTENUTI III ANNO

Definizioni	Cos'è l'antropologia e quale metodo adotta. Il concetto di cultura. Etnocentrismo e relativismo culturale.
Alle origini dell'antropologia	L'idea di progresso e la svolta evoluzionistica. Dall'evoluzionismo al diffusionismo. La nascita dell'antropologia culturale statunitense: Franz Boas
Le strutture culturali	Il funzionalismo britannico (Malinowski e Radcliffe-Brown) e lo strutturalismo francese (Lévy- Strauss). La parentela e il simbolismo Pensiero scientifico e pensiero mitico. Conoscenza e credenza. L'osservazione partecipante

SOCIOLOGIA

In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta i seguenti contenuti:
a) il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica; b) le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi.

CONTENUTI III ANNO	
Le origini della sociologia	Cos'è la società e la società nel tempo, il lavoro del sociologo, la Rivoluzione industriale e la nascita della sociologia, i primi approcci alla sociologia, il positivismo evoluzionistico di H. Spencer
I sistemi positivi	La sociologia come scienza: A. Comte. E. Durkheim (metodo comparativo) e la scienza del sociale. Il metodo storico-comparativo di A. De Tocqueville.
La continuità sociale	Status, ruolo e norme. Le istituzioni sociali: parentela, politica, economia e religione. Il funzionalismo di Parsons e di Merton. L'eredità del funzionalismo.

Programma del IV anno

PEDAGOGIA	
CONTENUTI IV ANNO	
La pedagogia scientifica	Dal metodo scientifico elaborato da Galileo e Bacone ai primi tentativi di fondazione rigorosa ed empirica del sapere riguardo ai processi educativi: la riflessione pedagogica di Comenio e la <i>Didactica Magna</i>
I modelli educativi fra Seicento e Settecento	L'educazione del borghese e delle fanciulle nella riflessione di Locke e di Fénelon. La pedagogia influenzata dall'avvento della classe borghese e dall'epoca industriale.
Il diritto all'istruzione nel Settecento	Il pensiero illuminista nei suoi effetti sull'educazione del tempo. Jean Jacques Rousseau padre della pedagogia moderna e contemporanea: l' <i>Emilio</i>
Educazione, pedagogia e scuola nel primo Ottocento	Il pensiero pedagogico durante la fase storica della Restaurazione. I rapporti tra la filosofia dell'educazione e la formazione delle classi popolari. I pedagogisti si confrontano con le tematiche sociali: Pestalozzi, Froebel e Aporti. L'educazione di massa e il progressivo autonomizzarsi della riflessione pedagogica filosofia. Le implicazioni con la religione e la sociologia.
Educazione, pedagogia e scuola nel secondo Ottocento	Rapporti tra pedagogia e Positivismo: la figura di A. Comte e Aristide Gabelli. Il Positivismo e la metodologia delle scienze umane.

PSICOLOGIA	
CONTENUTI IV ANNO	
La psicologia della personalità	L'approccio individualista e quello relazionale (Allport e Bandura). La teoria pulsionale di Freud (storia della psicoanalisi, la struttura della mente nelle due topiche, le vie di accesso all'inconscio, i meccanismi di difesa, la psicoanalisi come terapia), la teoria junghiana (superamento della libido, l'inconscio collettivo, i concetti di complesso e di compensazione, i tipi psicologici, le differenze con Freud).
La vita emotiva	Cosa sono le emozioni, la teoria delle espressioni facciali e teoria comunicativa delle espressioni facciali, autocontrollo delle emozioni e competenza emotiva, distinzione tra le emozioni, funzione adattiva e relazionale delle emozioni, le classificazioni di P. Ekman e Friesen, il modello di Plutchik, la psicologia del ciclo di vita nella prospettiva di Baltes.
Le relazioni	Caratteristiche generali di un gruppo, gli studi di Lewin (teoria del campo) e Bales (leader e leadership). Status e ruolo. Fenomeni potenzialmente negativi: il condizionamento e il conformismo gli esperimenti di Asch, Milgram e Zimbardo. Cenni ai luoghi delle relazioni: la famiglia e il mondo del lavoro.

ANTROPOLOGIA	
CONTENUTI IV ANNO	
Le dinamiche della cultura	Il cambiamento sociale, le articolazioni del potere e le forme del conflitto, la dialettica tra oralità e scrittura e fra tradizione e modernità. La dimensione comunicativa della cultura e la produzione della conoscenza. L'antropologia marxista. L'analisi del colonialismo nel secondo Novecento.

SOCIOLOGIA	
CONTENUTI IV ANNO	
L'avvento della modernità	Il concetto di modernità negli aspetti dinamici dello sviluppo sociale. Le classi sociali: differenze e disuguaglianze sociali.
Karl Marx	Il materialismo storico, l'analisi del capitalismo, ideologia di classe e lotta di classe, struttura e sovrastruttura. L'eredità di Marx.
Max Weber	L'analisi "borghese" delle contraddizioni sociali, scienze naturali e scienze dello spirito, il metodo sociologico dei tipi ideali di agire sociale, l'analisi del potere.
George Simmel	La sociologia formale e la cultura metropolitana, la "forma" e il "contenuto" delle interazioni sociali, la socializzazione la microsociologia della vita quotidiana, il cittadino moderno metropolitano fra indifferenza e scetticismo.
La scuola di Francoforte	La teoria critica, l'industria culturale e l'integrazione del proletariato. La dialettica dell'Illuminismo e la critica alla razionalità autoritaria, l'uomo a una dimensione. Horkheimer, Adorno, Fromm, Benjamin, Marcuse.

Libri di testo:

per il programma del primo biennio:

Clemente, Daniele, Innocenti, *Lo specchio e la finestra*, Pearson ed.

Per il programma del terzo e quarto anno:

Matera, Biscaldi, Giusti, Rosci, *Il Manuale di Scienze umane Corso integrato*, voll. III e IV, Dea Scuola ed. Marietti.